



El alumnado de 4.º de ESO posa ante el muro de piedras decorado en las últimas semanas.

El Santo Tomás llena sus muros de arte

Alumnos de 4.º de ESO, que se despiden del centro, colorean una parte del patio con motivos vinculados a la tierra y el mar

I. G. El alumnado de 4.º de ESO del colegio Santo Tomás ha dejado su huella en el centro, no solo en el plano social y académico, sino también de manera gráfica, con

unas pinturas que decoran parte del muro anexo a la cancha polideportiva del patio, lo que la profesora de Plástica, Mónica Reyes Ávila, denomina "Fachadas con arte". Cada alumno pintó motivos vinculados

con la tierra y el mar en su piedra como cangrejos, peces y edificios y todos juntos crearon un decorado "que se ampliará cada año".

"Tomamos como modelo los Cubos de la memoria de Llanes", detalló la docente, que preparó con el alumnado todo el proceso de decoración, desde la tormenta de ideas para elegir la temática hasta la limpieza de malas hierbas y del muro antes de coger el pincel y la brocha.

Utilizaron palas, rastrillos y demás utensilios de jardinería para poner el entorno a punto y antes de ponerse manos a la obra, idearon sus diseños con el ordenador. "Fueron muy creativos", defendió

la docente de Plástica, que ya ha tenido que advertir a los de 3.º de ESO que su turno para decorar el muro le llegará el próximo curso, en el tercer trimestre, como ha ocurrido este año escolar. "La foto de la graduación consistió en que cada uno posara con su piedra decorada y lo hemos grabado en un vídeo", explicó Mónica Reyes Ávila.

La profesora de Plástica tiene intención de, en los próximos años, decorar todo el muro con obras de los alumnos más mayores, los de 4.º de ESO, ya que el centro carece de estudios de Bachillerato. De esta manera, el alumnado dejará su huella en su colegio en forma de arte.

El Luisa de Marillac planta un olivo y entierra una caja simbólica sobre la pandemia

I. G. Nicolás Ávila y Sandra Merchán, ambos alumnos de 5.º curso del colegio Luisa de Marillac, plantaron ayer un olivo en el entorno de la Casa de Cultura de Miranda, y lo donaron a los vecinos porque, explicaron: "Ese árbol simboliza la vida y el crecimiento". También tuvieron tiempo para poner fin al año escolar con el enterramiento de una caja de objetos dibujados en papel y vinculados con la pandemia como la mascarilla "detrás de las que tantas sonrisas han quedado tapadas", un gel hidroalcohólico, "como símbolo de la limpieza de manos y corazones", un metro "por la distancia que ha impedido



Nicolás Ávila y Sandra Merchán, ante el olivo y la caja, con el dirigente vecinal de Miranda, Félix Rodríguez, detrás. | Mara Villamuza

los abrazos", un termómetro tantas veces utilizado a lo largo del año, una jeringuilla, "como símbolo de la solución al virus" y una capa "para no olvidar el esfuerzo de los pequeños que no se han quejado ni un solo día" además de

una foto del centro "que tanto cuida y protege" a los alumnos, según el manifiesto leído por Ávila y Merchán. Esa caja será desenterrada en un futuro para recordar el anómalo año educativo, pero aún no hay fecha.

Comienza el primer turno de los talleres infantiles estivales

Un total de 27 niños participan en la actividad en el Enrique Alonso y 8 lo harán en Versalles

I. G. Los talleres infantiles de Avilés, más conocidos como TIA, comienzan esta mañana después de la finalización del curso escolar para las etapas de Infantil y Primaria. El primer turno que se extenderá hasta el próximo 2 de julio cuenta con 27 menores inscritos para los talleres a desarrollar en el colegio Enrique Alonso y ocho en el colegio de Versalles. Estas cifras permitieron cubrir todas las plazas ofertadas en el caso del centro del barrio de La Magdalena. En total, el número de inscritos a los talleres estivales asciende a 323 pequeños, que se extenderán, por semanas, hasta el próximo 7 de septiembre, casi coincidiendo con el inicio del próximo año educativo.

Las actividades ofertadas están adaptadas a las actuales medidas de prevención y contención necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria. Se desarrollarán durante todo el verano en los centros educativos Enrique Alonso y Versalles en horario de 7,30 a 15,30 horas, hasta el comienzo del curso escolar 2021-2022. El servicio que nació para ayudar a la conciliación familiar cuenta además con desayuno y comedor.



Despedida de Infantil en el San Fernando

El alumnado de 5 años del colegio San Fernando celebró ayer su graduación para despedirse así de su primera etapa educativa, Infantil, y pasar el próximo año a Primaria. El acto de graduación, en la foto, se desarrolló en el salón de actos del centro, con aforo limitado a dos acompañantes por niño para poder cumplir las medidas covid.