

Recopilación de testimonios sobre un luchador

“Cada día es más difícil resistir”

Fernando Leira, enfermo de ELA y protagonista de “La vida con una sonrisa”, de José Millariega, está volcado en difundir una enfermedad que califica de “huérfana”

Carolina G. MENÉNDEZ
 “A medida que la ELA (Esclerosis Lateral Amiotrófica) me roba movilidad siento el corazón y la mente más fuertes. Ellos me sostienen”, señalaba ayer Fernando Leira Almagro, afectado por esta enfermedad que forma parte del grupo de las llamadas raras, durante la presentación del libro “La vida con una sonrisa. Con tus piernas y mi corazón”. La publicación, obra de José Manuel García Millariega, recoge los testimonios personales de familiares y amigos acerca de la lucha diaria de este hombre de 44 años contra una dolencia que le fue diagnosticada en junio del año pasado.

Desde entonces y mientras sus fuerzas se lo permitan, Fernando Leira están volcado en dar a conocer la ELA así como otras enfermedades similares, tanto a través de su cuenta en Twitter—donde ya cuenta con 1.750 seguidores—como en encuentros similares al celebrado ayer en el Centro de Profesores y Recursos, que estuvo organizado por la Asociación de Madres y Padres del Instituto La Magdalena.

Durante el acto, al que asistieron alumnos de Secundaria del centro educativo así como algunos de los 18 colaboradores del libro, Fernando Leira habló del curso de su enfermedad. La califica de huérfana “porque no tiene tratamiento, no se cura, apenas se investiga y es devastadora”. Desde que conoció el fatal diagnóstico, este antiguo corredor de maratonistas—“siempre me cuidé, fui deportista y llevé una vida ordenada”—no ha bajado la guardia “aunque poco podemos hacer para luchar contra ella más allá de acudir al logopedia y al fisioterapia, rehabilitación que no cubre la Seguridad Social. Es, junto con



Fernando Leira, rodeado de familiares y deportistas, ayer, momentos antes de la presentación del libro de José Manuel García Millariega, que recoge testimonios sobre la lucha del primero contra la ELA. | MARA VILLAMUZA

otras, una enfermedad olvidada por la Administración y la sanidad porque somos pocos. No es rentable”, señaló con pesar.

Sus limitaciones y conocer la realidad de una enfermedad “más que cruel”, dice, no le han borrado la sonrisa del rostro. Asume con entereza cuantos padecimientos van mermando su vida: “Empecé perdiendo movilidad en el lado izquierdo del cuerpo y ahora me fatigo hablando, necesito una máquina para dormir, tengo que beber los líquidos con espesantes para no atragantarme y tengo dificultad para comer; sé que en breve me colocarán una sonda gástrica para alimentarme. Soy

consciente de todo lo que me pasa y lucho, aunque cada día es más difícil resistir”, manifestaba con gesto dulce y serenidad ante un público entregado a sus palabras y emocionado por la entereza y valentía de un luchador nato.

Para evitarle la fatiga que le provoca hablar largo rato, Manolo Miranda, vicepresidente del Ampa del IES La Magdalena y moderador del encuentro, intercaló la proyección de vídeos con las intervenciones de Fernando Leira. Las imágenes emitidas recogen la rápida evolución de la esclerosis y dejan de manifiesto cómo el paso del tiempo va mermando su movilidad. Así, un ví-

deo lo mostraba en los primeros estadios de la enfermedad, caminando por el pasillo de casa con moderada agilidad, y en otros se ve cómo dar unos pasos se convierte para él en una tarea ardua. En la última proyección de este grupo de audios, Fernando Leira ya aparece manejando la silla eléctrica en un aparcamiento situado a la vera del embalse de Trasona. Como contrapunto a estas imágenes, otro vídeo emitido a continuación recoge la celebración de su último cumpleaños: “44 años muy bien llevados”, comentó el protagonista del acto con un tono irónico que arrancó la risa del público.

Entre los espectadores y en los primeros asientos del salón de actos del centro de profesores, varios deportistas, compañeros de su etapa como maratoniano y colaboradores del libro de Millariega seguían emocionados las palabras de Leira. El atleta de duatlón Juan Nicieza fue el primero en intervenir y relató su participación en varias carreras, siempre portando el dorsal 32, identificación con un significado especial para Leira ya que lo llevó en una carrera entre Oviedo y Gijón de la que guarda un buen recuerdo. En homenaje a su particular batalla contra la enfermedad degenerativa y en reconocimiento a cuantos enfermos atraviesan similares situaciones, Nicieza, al igual que otros muchas figuras del atletismo, siempre lleva consigo el dorsal 32 “y explico a mis compañeros que representa unos valores de vida y de deporte”.

Alba García Fernández también portó este dorsal en la última carrera de San Silvestre en Avilés. La corredora llegó a la meta con el 32 en alto, lo que motivó una avalancha de comentarios en las redes sociales agradeciéndole su apoyo a la ELA. “Días antes de la carrera recibí un tuit de Fernando pidiéndome si podía llevarlo. ¿Cómo iba a negarme? Para mí fue un gesto sencillo y ese día mi ídolo fue él”, comentaba ayer la atleta avilesina ganadora de la cita deportiva que cierra el año.

El mundo del atletismo se ha aliado con Fernando Leira, actitud que él agradece de corazón: “Estoy muy contento por los apoyos que tengo pero triste por la velocidad de la evolución de la enfermedad”, indica. Desde su silla de ruedas sigue las hazañas de sus compañeros y reconoce que la disciplina que le exigió el deporte le está ayudando a sobrellevar una enfermedad que hasta la fecha no le ha impedido ser feliz “aunque a medida que avanza soy menos feliz”, confiesa. Aún así, pelea con buena cara y sin descanso apoyado por su mujer Maite al tiempo que da un consejo a cuantos le escuchan: “A las personas sanas les recomiendo que relaticen los problemas, y a los enfermos les pido que no bajen los brazos”.

EDUCACIÓN

Actuaciones y juegos para celebrar Santa Cecilia, patrona de la música

La música tuvo ayer una presencia especial en los colegios de la ciudad. Con motivo de la celebración de Santa Cecilia, patrona de la música, los centros programaron diferentes actividades. Así, el Paula Frassinetti celebró un concierto que incluyó canciones infantiles y la actuación de varios instrumentistas. Por su parte, el colegio San Fernando organizó para los alumnos de Educación Primaria una gymkhana artística cuyos ganadores participarán en la grabación de un vídeo musical.



A la izquierda, alumnos del colegio San Fernando, ayer, durante una gymkhana musical; a la derecha, concierto en el Paula Frassinetti. | M. VILLAMUZA / R. SOLÍS